



دۆنگی جوانتره یا خاوهنشکوؤ ؟

دهجا وهره توخوا ئهوه پرسیاره ؟ سهیره که ئهوه یه لههه موو گیانداره کان نییره که جوانتر یا رازاوه و چاوکیشتره وهک جووتی کوتر نییره که دوغه دوغکاره ، که له شیر و مریشک ههرکه له شیر په رهنگین و غورده ، تهنانهت گا و مانگا ههر گایه که سهرنج کیشه ... تاد که چی له مروؤف مییه که جوانتر و بزوینه ر دلگرتره .

زۆرانی ی بهردهوام ..

زۆریش سهیرنی یه که شهپولی پروداوه کان له ده ریای درامای ته له فزیونی دۆنگی که شتی چاوهکانی بینه ر راسته ری نه پروینی له نگه ی پی نه کهن ، ئه گهر وا نه بایه ئهوا گوریسی نیوان به ره ی رهوا و نارپهوا زوو ده پچرا . جاریکی تر و به ده یان بگره سهدان جاری تریش نارپهوا ههر سه رده که وئ ئه مه یاسای ژیانه زۆرینه خو په رست و به رژه وندکارن که مینه ش خو به خش و فیداکار ده سه لاتیش پشتیوان و گو یگری زۆرینه یه ، ئه م زۆرانی یه به رده وامه .

چاوی بینەر کامیرایه ..

هه موو گرته یه کی کامیرایی لهئه کته ری که وه دانی بهئه کته ری کی تر وابهسته یه کی رۆحی دروست کردوو که بیری بینەر ده دوینی دوا ی دهنگ و ره وه کان که سی دووهم ئیستا چی ده کا ؟ بویه دۆنگی که له کۆشکی خاوه نشکو دیته ده ره وه ئاورپیکی لیده داته وه کامیراکه ش ده موچاوی پاشا ده رپینی گوزارشتی خواستی بینەر . له زۆربه ی گرته کاندایا ده رهینه ره کۆریه که ورده کارانه هه رده م چاوه کانی بینه ری وه ک کامیرا به کارهیناوه که چوسوو دیته ده ره وه ئاورپیکی تر ده داته وه فه رمانده سوو زووم ده کړی تاد .

رپۆرته درۆیه کان ..

هه موو کار به ده ست و ده سه لاتداری یا هه راورتر سیاسیه ک چه زی له درۆیه ئینجا خۆی بیکا یا بۆی بکه ن ، کی شه که به ده رختنی یه ک و دوان نی یه به لام سیاسه ت بۆ به رژه وه ندی یه کی راستی و له زیانی یه کی کی تر درۆیه . که واته خاوه نشکو ش رپۆرتی درۆی بۆ هاتوو و پشتیوانی لیکردوو . دابیرانی فه رماندار له گه ل و جه ماوه ره که ی راستی یه کی حاشا هه لنه گره ته نیا خاوه نشکو ی دۆنگیش وانی یه بویه نیشانه ی سه رسورمانی ناوی . بۆشایی نیوان ده سه لاتدار و خه لک که شی هه لفر و دافری سایه سه ته مه داره چاوه چنۆکه کانه ، مه یدانی ته راتیینی ملشکانی نزیکترین براده رانه هه ربابایه ئه نیشکان داوی ئه وانی تر ده که وینی تا ری ی خۆی بکاته وه شه قاویک نزیک که ویته وه له هه نگوینی پاره و ده سه لات !

پۆشاک ی دۆنگی ..

مۆدیلی سالی دووهه زار و یازده ی کوردستانه بۆ مندالان له جه ژنی ره مه زانی دادی . کچۆله کان به زه رده خه نه وه خویان ده لین : هاتووم جلی دۆنگی بکرم ! کاره کته ری دۆنگی پی شه نگه نه ک کچان چه ز ده که ن وه کو

ئەو وا جوان و بەتوانابان بەلکو کورانیس حەزدەکەن شیرەکەى چوسوو و کلاوہکەى فەرماندە سوو بکرن ھەر وہا یاریکی وەکو دۆنگیان ھەبى یەکەم لەجوانى دووہم لەزیرەکیەکەى ، ھەرچەندە سەرکیشە وەک خاوەنشکو ھەر وای پى ی دەلى بەلام ئەوہش جوانیەکی تر و چاوکیشانە ناو خەيال و خەونى دۆنگى یە بو گەنجان و رەنگدانەوہى سەرکەوتنى بەکوردى کردنى دراماکیە . ئەو راستیەش ھەیە سوۆزى دەنگى دۆبلاژکارەکەى واتە ھونەرەمەند خاتوو سەوسەن عومەر رۆحى بەبەر دۆنگى ئەکتەرى کوۆرى و وینە درامایبەکەى ھیناوە .

گیدوارا ..

ھەرچەندە رۆلئیکى کەم و کورتى ھەیە بەمندالى کوپرە پۆخلە گرینۆکەکەى ھاوړی دۆنگى بوو بەلام کە گەورەبوو پالەوانئیکى شیروہشینە دەى وازى لى بینه وەک واتای ناوہکەى خوۆ بەلام بینەر وازى لى ناھینى چونکە زۆر شیرین بەرامبەر بەئەستیرەکان چرم و لیکی تیکەل کردبوو بەدۆنگى وت: ئەى درۆزن !

دۆنگى و جەماعەتەکەى ..

لەرپرسیەکی فەیسبووک ھەر کەسە دەنگى دەدا بەجوانى کچى ولات و نەتەوہیەک ، جوانبىنیەکان زۆربوون لەکچى فارس و تورک و عەرەب ، ئەفریکى و ئەوروپى لەم سەرى دنیاوہ تا ئەوسەرى دنیا منیش راي خوۆم نوسى: دۆنگى و جەماعەتەکەى . واتە شارنەکان و ئاپۆرای دەموچاو پرگالیەکان .

سەرەتای باسى دۆنگى ..

با چى دى سەرتان نەيەشینین وەک جارانى مندالى ئیواران کە لەیاریەکانى بەردەرکەى کوۆلان دەبووینەوہ کوپان شەرەشیر و توپانى لەگەل کەلایانى ، کچان شیوہ قولە و مۆریانى لەگەل شیشانى یا

بەتیکەلە یاری حەفت بەردوکه و پەلیکانی لەگەڵ قەراقەراییانی . یەکی
لەمنداڵەکان هاواری دەکرد: ئەو چی یە لەبن پیم ؟ هەموو وەلاممان
دەداو: عارده . ئەویش دەیگۆت : هەرکەس لۆ ماری خۆی غاردا . دەی با
ئێستاش برۆینەو مائی ئەوشۆ دۆنگی داوی .

دلشاد تاقانە



Dlshadtakana@yahoo.com